

PREVENIR COMPRENDRE REMEDIER A LA DIFFICULTE SCOLAIRE

C1 - Les organisations de classes et d'écoles

Constat :

Certaines organisations sont peu adaptées au regard des problématiques de réussite scolaire et des profils d'élèves présents dans les classes.

Objectif

-Investiguer le champ des possibles en matière d'organisations de classes et d'écoles afin de mettre en place des aménagements adaptés aux élèves en difficulté

1) Remarques préalables

a) Sur le fonctionnement en cycle

- La fragilité de certains élèves peut provenir du fait qu'ils ont besoin de davantage de temps. La mise en œuvre des cycles permet de prendre en compte ces écarts de développement ;
- Les programmes scolaires ont une logique curriculaire (de parcours) avec des objectifs sur les trois années de chaque cycle. Les années intermédiaires ne doivent pas constituer des « classes barrières » infranchissables. Exemple : l'apprentissage du code ne concerne pas le seul CP mais l'ensemble du cycle 2.

b) Sur la répartition pédagogique des élèves en difficulté

- Celle-ci ayant un impact sur les aménagements, elle doit être pensée de manière pertinente. Plusieurs solutions sont possibles (répartition équilibrée dans toutes les classes, concentration d'élèves en difficultés dans certaines classes à effectifs plus réduits, répartition des élèves en difficulté dans des classes à cours multiples, etc.
- Quelle que soit la répartition choisie, la vigilance doit porter sur d'éventuels effets « indésirables ». Exemple : la scolarisation d'un élève de CE1 en difficulté dans une classe de CP/CE1 ne doit pas se traduire, dans les faits, par sa scolarisation au CP (c'est à dire à un redoublement déguisé).

2) Les organisations de classes et d'écoles : le champ des possibles

Les exemples donnés ci-dessous – liste non exhaustive - n'ont pas valeur de modèles. Ils ont pour but d'inciter, d'amener la réflexion.

Intitulé	Principe	Exemples	Conditions pour que ça marche
APC Collectives	<p>-Les APC s'inscrivent dans une logique collective - d'école et non de classe - afin de mieux prendre en compte les besoins spécifiques de chaque élève.</p> <p>-Les domaines de la lecture et de la maîtrise de la langue sont travaillés en priorité.</p> <p>-Un avenant au projet d'école qui précise l'organisation des APC est à constituer (et à renvoyer à la circonscription)</p>	<p>-De la rentrée à Noël : intensifier l'apprentissage du code avec les CE1 non lecteurs.</p> <p>-Entre Noël et février, donner un coup de pouce aux CP (écoles non REP) qui ont eu le temps de s'imprégner de leur méthode de lecture.</p> <p>-En fin d'année, mettre l'accent sur la compréhension avec les CM2 en prévision de la 6^{ème} ou intensifier les activités préparatoires à la lecture avec les GS en vue du CP</p>	<p>A consulter : courrier de l'IA-DASEN en date du 3 juillet 2018</p>

Décloisonnements d'écoles	Un ou plusieurs élèves sont accueillis dans une classe pour un travail spécifique	X et Y, qui sont au CE1, viennent travailler tous les matins au CP en période 1	-Cibler précisément les besoins des élèves concernés -Harmoniser, au moins sur certaines plages horaires, les emplois du temps des classes concernées
Temps d'accompagnement intensifs	Des élèves à profils plutôt homogènes bénéficient dans leurs classes de temps d'accompagnement intensifs, brefs et répétés, pendant des périodes courtes (fonctionnement inspiré des MACLE)	En période 1, X, Y et Z élèves de CP, travaillent tous les matins pendant 20 minutes avec leur enseignant pendant que les autres effectuent une fiche son en autonomie -X, Y et Z, élèves de CM2, travaillent sur la lecture compréhension en période 5 en atelier tutelle	-S'assurer que l'autonomie soit effective pour les autres élèves (consignes claires, existence d'un système d'entraide et de collaboration entre élèves, aides diverses, sous-main, affichage..., utilisation du matériel, règles de vie de la classe, etc.)
Ateliers de remédiation	Tous les élèves de la classe sont répartis en ateliers. L'un d'eux s'intitule « atelier de remédiation ». Il comprend des groupes à profils plutôt hétérogène. L'atelier a pour but d'identifier les compétences non acquises et d'y remédier.	Deux après-midis par semaine, les élèves de CM1 sont en atelier de remédiation. Dans un premier temps, ils utilisent leur livret d'évaluation ou le LSU pour cibler les compétences non acquises. Dans un second temps ils effectuent des exercices correspondants.	-Rendre explicites les connaissances et compétences non acquises -Prévoir une banque d'exercices correspondants (ne pas hésiter à faire refaire ceux qui ont posé problème).
Ateliers collectifs de cycle	Des élèves de différentes classes, à profils plutôt homogènes, sont regroupés dans une classe pour un travail spécifique en ateliers	Les élèves du CE2 viennent deux après-midis par semaine dans l'autre CE2 (ou au CE1) pour un travail spécifique en numération.	-S'assurer que les emplois du temps et les progressions entre les classes concernées sont harmonisés
Parcours d'apprentissage	Des plages sont inscrites à l'emploi du temps au cours desquelles les élèves effectuent, individuellement et à leur rythme, un parcours d'apprentissage (sous la forme d'un plan de travail). Il peut s'agir d'un parcours de remédiation (cf. ci-dessus ateliers de remédiations), d'un parcours d'entraînement, ou d'un parcours d'enrichissement.	Un après-midi par semaine au CM1, les élèves les plus fragiles reprennent les compétences non acquises au cours des précédentes évaluations. D'autres s'entraînent. D'autres enfin effectuent des exercices plus complexes ou aident leurs pairs.	-Instituer un système d'entraide et de collaboration entre élèves afin de soulager le travail de l'enseignant (et lui permettre de se consacrer à ceux qui en ont le plus besoin) -Cibler précisément les compétences à travailler
Semaines banalisées	Des semaines banalisées, permettant sur un travail spécifique de révision ou de remédiation sont inscrites à l'emploi du temps	-Semaines de « révisions » au cycle 3 -Semaine apprentissage des sons complexes au cycle 2	-Engager les élèves dans un projet de travail intensif