

MOTRICITE et ALBUMS ECHO

Compétence 1 : Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

Sources : http://www.ac-grenoble.fr/savoie/pedagogie/docs_pedas/maternelle_albums/exemples_activites.php?PHPSESSID=31d8ee35f3422a8fa4a6d091ecf7f00d

Education Physique et Langage à l'école maternelle

« La pratique du langage associée à l'ensemble des activités contribue à enrichir son vocabulaire et l'introduit à des usages variés et riches de la langue (questionner, raconter, expliquer, penser).

	PS	MS	GS
S'approprier le langage pendant la séance d'Education Physique	x		
L'Education Physique, un support aux apprentissages langagiers oraux hors de la séance	x	x	x
Le langage oral au service des apprentissages moteurs pendant la séance d'EP		x	x
Contribuer à l'écriture de textes à partir de l'Education Physique			x

L'album écho :

Écrire un album écho consiste à renvoyer à l'élève (en écho), le contenu de son message à un niveau de complexité supérieur. C'est un outil individualisé de progression.

- L'action consiste à faire parler les enfants sur des photographies les représentant en activité, sans perdre de vue les objectifs de vocabulaire et de syntaxe.
- A partir des propos d'enfants notés ou enregistrés, retenir les idées proposées et les éléments de forme. Le récit est restitué ensuite avec un enrichissement de la structure de base, des pronoms, et des systèmes des temps.
- On peut distinguer trois types d'album écho :
1ère personne/3ème personne/type "moi, je", "toi, tu", support au dialogue.

Les pronoms		
PS	MS	GS
<i>je</i>	<i>je</i>	<i>+</i>
<i>tu</i>	<i>tu</i>	<i>nous</i>
<i>il</i>	<i>il</i>	<i>vous</i>
<i>elle</i>	<i>elle</i>	
<i>ils</i>	<i>ils</i>	
<i>elles</i>	<i>elles</i>	
<i>on</i>	<i>on</i>	

Les albums échos des situations à la 1ère personne

- 4 à 8 photos d'un enfant pendant une situation
- Le laisser les observer/s'exprimer librement
- Questionner pour stimuler la production (feed-back)
- Noter les 1ers jets
- Elaborer un **texte de l'oral** en reprenant les propositions spontanées de l'enfant et en les

2) L'album écho personnel

L'enfant est seul sur la photo. Utilisation du pronom « Je »



Je (dictée à l'adulte)

complexifiant

légèrement (en tenant compte des capacités du moment de l'enfant) - Exemple : au lieu d'écrire « je mets du lait », on peut amener et proposer à l'enfant la proposition suivante : « je verse du lait ».

- Cet album sera ensuite régulièrement repris/reformulé par l'enfant capable de le raconter correctement en autonomie raconter à un camarade/à sa famille...
- Puis passer à un album plus complexe
- Lorsque dans une école les albums échos sont utilisés sur les trois niveaux (PS/MS/GS), la qualité des échanges s'en ressent considérablement

Les albums échos de 3ème personne

- Constituer des albums que n'importe quel enfant peut raconter (pour les trois ans, ne pas dépasser six, sept photos...)
- Prévoir trois niveaux de difficultés (adapter la syntaxe aux possibilités des élèves)
- Faire une présentation magistrale de l'album
- Photocopier l'album afin de pouvoir prévoir des jeux avec les élèves
- Faire présenter l'album en autonomie par les élèves

2) L'album écho duel

L'album écho personnel fait écho à l'album personnel d'un autre enfant.

Introduction du « il » ou « elle » Réinvestissement du « Je »



Je.....

Elle.....

2) L'album écho de la classe

Introduction des pronoms « Je, nous, il, elle, on »



Jeux à partir des albums échos

- **Cherchez la page** : 1 album/élève et 1 pour l'enseignant. Lire un passage de l'album. Les élèves doivent retrouver la page. Faire de même avec 1 élève meneur de jeu.
- **Loto** : Les illustrations de l'album sont réparties sur plusieurs planches (une par enfant). L'enseignant dispose du jeu d'illustrations. A chaque proposition d'image par l'enseignant, l'enfant qui a l'illustration sur sa planche doit la raconter avant de la poser sur sa planche
- **Images séquentielles/Chronologie/Travail sur la journée** : Photos des différents moments d'activité de classe pour permettre aux enfants d'utiliser les 3 temps : passé, présent, futur. Par petits groupes, les enfants commentent les photos en vrac. Ensuite, travail à partir des photos en ciblant les questions pour obliger l'emploi des 3 temps : *Que fait-on en ce moment ? / Que fera-t-on après ? / Qu'a-t-on fait tout à l'heure ?* Le planning des activités reste affiché dans la classe.
- **Faire tout ce qui dit l'album écho**
L'élève fait tout ce que dit l'album écho en verbalisant à mesure ces actions